

<b>Semestre 1</b>	<b>ECTS</b>
<b>Atelier 1</b>	<b>21</b>
<b>Atelier:</b>	
Unité Dessin: hors et sur papier	2
Unité IPOS Installation, prototypes et objets sauvages	2
Unité MELA Multiples, éditions et livres d'artistes	2
Unité PALEAS Pratiques aurales, luthérie expérimentale, arts sonores	2
Unité Peinture	2
Unité Performance	2
Unité Photographie	2
Unité VIMM Visibilités, images en mouvement et média	2
Workshop 1	3
<b>Laboratoires:</b>	2
Unité Photographie: Laboratoire infographie et traitement d'image	
Unité IPOS: Laboratoires moulage et prototypage, métal et techniques expérimentales	
Unité MELA: Laboratoire sérigraphie, micro-édition et reliure	
Unité PALEAS: Laboratoire son	
Unité VIMM: Laboratoire vidéo	
<b>Cultures et théories de l'art 1</b>	<b>6</b>
Histoires de l'art: Art contemporain 1	3
Philosophie 1	3
<b>X-Positions: pratiques et recherches 1</b>	<b>3</b>
Pratiques curatoriales et site-specific 1	1
Lecture/écriture 1	1
<b>1 Séminaire à choix:</b>	1
1. Histoire contemporaine 1	
2. Cultures sonores et sound studies 1	
<b>Total ECTS Semestre 1</b>	<b>30</b>

<b>Semestre 2</b>	<b>ECTS</b>
<b>Atelier 2</b>	<b>12</b>
Unité à choix 1 - sem 2	3
Unité à choix 2 - sem 2	3
Unité à choix 3 - sem 2	3
Workshop 2	3
<b>Laboratoires:</b>	1
Unité MELA: Laboratoire infographie et traitement d'image 2	
<b>Cultures et théories de l'art 2</b>	<b>6</b>
Histoires de l'art: Art contemporain 1	3
Philosophie 1	3
<b>Orientation en Son : pratiques et recherches 2</b>	<b>12</b>
Cultures sonores et sound studies 2	2
Pratiques sonores	3
Pratiques aurales	3
Techniques son	2
Jury 2	2
<b>Total ECTS Semestre 2</b>	<b>30</b>

<b>Total ECTS Bachelor 1</b>	<b>60</b>
------------------------------	-----------